

## SOMMAIRE :

Le Soldat inconnu  
page 2

Gala Continuing Care au  
Théâtre du Parc

La Bocca degli Artisti  
page 4

News :  
Le Snack - Le Daric  
Carnets de Claude W.  
page 5

Ambassade de France  
page 6

Nom d'un Chien :  
encore des Jeux

**MENSUEL des  
quartiers NOTRE-  
DAME AUX NEIGES  
et ROYAL  
à Bruxelles**

**Editeur responsable :**

**Christian Smets**

**Rue du Congrès 22**

**1000 Bruxelles**

**christianneigesroyal@  
yahoo.fr**

# Le **CANARD** des **NEIGES** N°46 Novembre 2013

## Les Guerres : on commémore



## 14 - 18, 40 - 45 : Devoir de mémoire

### Le Canard n'est pas...

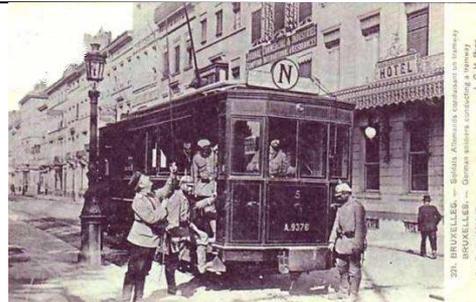
...loin de là, un mensuel « guerrier » cependant, nous avons dans le quartier la dalle du « Soldat inconnu » qui mérite plus que les 8 lignes que nous lui avons consacré il y a trois ans. Nous allons tenter de vous dévoiler quelques aspects moins connus de la Grande guerre, liés à ce monument de chez nous.

### Carnets de Claude

Claude Weiler, dont la famille a vécu 100 ans place des Barricades, nous a également adressé des souvenirs du quartier durant l'Occupation. Hasard chronologique sans doute, mais ce mensuel vous replongera dans les deux derniers carnages qui ont ensanglanté notre vieille Europe.



LE COMTE ALBERT ROYAL 1914  
R. ALBERT, Roi des Belges  
Membre de la Société Royale



201. BRUXELLES. — Station. Arrivants descendant du tramway  
BRUXELLES. — Gare des voitures conduisant à travers  
L. C. H. P. H.



## Au fou ! Au secours ! N'importe quoi...

### Polémique : certes non

Dans le débat Clochemerle-sur-Neige, certains nous accusent de polémiquer. Ce n'est absolument pas le cas. Nous sommes cependant indignés par le fait que quelques-uns s'arrogent le droit de parler au nom de nous tous, alors qu'ils ne représentent quasi personne. C'est cette seule imposture que nous dénonçons depuis des mois et que nous tentons de communiquer aux autorités se disant compétentes.

### Ex Cité administrative

Divers comités, peu de monde, diverses dénominations, s'opposent systématiquement à tout projet visant à lui redonner vie. C'est totalement stupide : le lieu est devenu un vrai chancre. L'intérêt général est qu'il revive au plus vite. Ces manœuvres de retardement sont totalement contraires à nos souhaits. Elles trouvent pourtant des oreilles complaisantes. Aidez-nous de grâce à dire que cela a trop duré. Marre.



# Soldat inconnu : souvenir surtout de la « Grande guerre »

Le Soldat inconnu a été brièvement évoqué dans le n°2 du Canard en mars 2010. En ce mois de novembre 2013, nous revenons sur ce sujet en le replaçant dans son contexte bientôt centenaire.

## La grande Guerre ou 14 – 18

*Inutile de refaire ce qu'on trouve dans tous les manuels. Juste des repères et des grandes lignes.*

Une des plus grandes boucheries de l'époque contemporaine qui n'en manque pourtant pas : 9 millions de morts, 8 millions d'invalides. Sans autre commentaire. Nous avons eu la chance, il y a 50 ans de recueillir les confidences d'un Monsieur âgé qui s'était battu sur l'Yser et qui y avait été grièvement blessé. Il n'en parlait pas volontiers,

tant l'horreur fut son quotidien. Ce seul commentaire aussi suffira ici. Le facteur déclenchant fut l'assassinat à Sarajevo de l'Archiduc François-Frédéric, héritier présomptif du trône d'Autriche-Hongrie, survivance de l'Empire des Habsbourg, dont nous fîmes partie un peu plus d'un siècle auparavant. L'Europe s'embrase et la guerre commence. Elle oppose la Triple Alliance (Allemagne, Autriche – Hongrie et Empire Ottoman) à la triple Entente (Grande-Bretagne, Russie, France, mais aussi Italie, Portugal et Belgique). D'une guerre de mouvement, on passera à une guerre de position : la guerre des tranchées. Une minuscule parcelle du territoire national, en Flandre occidentale, n'a jamais été occupée par l'ennemi, du fleuve côtier Yser à la frontière Française. Ceci a placé notre jeune pays qui n'avait pas 100 ans à la table des vainqueurs et créé le mythe d'Albert Ier, le Roi Chevalier, et d'Élisabeth, la reine infirmière. Pour rappel, ils siégeaient tous deux à La Panne. Ultimes précisions : le traité de Brest-Litovsk en 1916, où la Russie sombre dans la Révolution bolchevique et se retire du conflit, permit aux Allemands de ramener des troupes à l'ouest et prolongera le conflit. L'engagement des soldats américains, à partir de 1917 l'abrégera, au contraire.



*Dans les tranchées*



## L'Armistice de 1918

Le 5 novembre, à l'aube, un caporal de service au centre de radiocommunications de la Tour Eiffel reçoit un message en morse. Il est envoyé par le Q.G. de l'armée allemande et il s'agit d'une proposition de capitulation. Des négociations s'engagent et le 11 novembre vers 5 h. du matin, l'Armistice est conclu. Il entre en vigueur à 11 h., ce que sonnent les clairons sur la ligne de front. Armistice ne signifie pas fin de la guerre. Prolongé à plusieurs reprises, il aboutira, le 28 juin 1919, à la signature du Traité de Versailles, dont mon Professeur d'histoire contemporaine disait «Ses clauses rendaient inévitable la deuxième guerre mondiale ».

## Rendons à Paris ce qui est à Paris

Le 11 novembre 1920, un « soldat inconnu » a été inhumé sous l'Arc de Triomphe, place de l'Étoile. C'est un soldat de 2<sup>e</sup> classe, combattant de la grande Guerre, qui l'a choisi, parmi un des 8 cercueils de chêne qui lui étaient présentés. Depuis 1923, la flamme éternelle, ravivée chaque jour, lors d'une cérémonie qui débute à 18 h., y brûle. C'est exactement 2 ans après sa consœur parisienne que « notre » tombe du soldat inconnu a été inaugurée au pied de la Colonne par le Roi Albert Ier. Les restes qui y reposent ont été déterminés par un rituel trop semblable à celui de Paris pour ne pas s'en être inspiré. Par contre, chez nous on ne ravive pas quotidiennement la flamme sacrée ; cependant il arrive régulièrement qu'elle le soit, à de grandes occasions ou quand des hôtes de marque, souvent accompagnés du Souverain, viennent s'incliner devant cette sépulture.



# Dalle sacrée et flamme éternelle : évolution

## Évolution depuis 1922



*A remarquer que nombre de lettres ont été arrachées : les métaux, cela se vend bien.*

Il va de soi qu'il ne survit aucun des combattants de 14 - 18. Le dernier vétéran de cet autre grand carnage que fut 40 - 45 nous a quittés au tout début de ce XXIe et pourtant, plusieurs fois par an, en mai, en juillet, en novembre, etc. on voit défiler chez nous des Anciens Combattants, précédés de tambours et clairons, arborant fièrement leurs étendards tricolores.



*La flamme éternelle que l'on ravive lors des cérémonies*

Mais alors qui sont-ils ? Simple-ment des gens ayant participé à des combats ultérieurs et plus localisés où des troupes belges ont été engagées : la Corée, meurtrier conflit oublié, dans nos ex colonies, comme le génocide au Rwanda, dans l'ex Yougoslavie, en Irak et récemment en Afghanistan (pardon si on en oublie), puisque une plaque, plus récente, atteste que le monument est désormais dédié à tous nos militaires tombés en opérations, pour le maintien de la paix,

comme on dit pudiquement aujourd'hui

### Profanations et Folklore

Régulièrement le lieu est l'objet de scènes regrettables : jets de cailloux sur la flamme pour l'éteindre, utilisation de celle-ci pour cuire des brochettes, saccage des gerbes déposées, canettes et papiers sales, etc. Peut-être l'installation du siège de PolFed à 50 mètres contribuera-t-elle à assainir les choses. On peut rêver. Sans vouloir aucunement faire l'apologie des guerres, le respect de tous les morts est un simple signe de bonne éducation. Plus sympathique : depuis des années à quasi chaque cérémonie nous avons droit à quelques Messieurs,

en kilt, de plus en plus âgés et de moins en moins nombreux jouant de la cornemuse (il paraît qu'il faut avoir du souffle pour pouvoir...). Qui sont-ils ? D'où viennent-ils ? Nous l'ignorons. Pour leur avoir parlé, nous savons qu'ils sont hyper sympas, qu'ils ne sont plus guère que un, maximum deux, mais que traditionnellement, après la célébration, il(s) donne(nt) un concert de cornemuse devant le LIBERTY (à cause du nom ?) et recueillent une franche ovation, comme ce 21 juillet dernier. La cornemuse est un instrument à vent dont il existe une centaine de types à travers le monde. Son origine est incertaine, mais elle remonte au moins à l'époque gréco-romaine.



*Ceci est une cornemuse, pas une pipe.*



*Appel; au respect, bien désuet de nos jours semble-t-il. Triste.*

### Carnets de Claude W. (extrait)

Ma grand-mère paternelle ne manquait jamais d'aller déposer des fleurs, sur la tombe du Soldat Inconnu. Son fils aîné s'était engagé comme volontaire de guerre en 1914, à l'âge de 18 ans. Il avait été tué lors des premiers combats, et son corps n'avait jamais été retrouvé. Elle aimait penser que c'était lui, le soldat inconnu gisant sous la dalle.

#### Suicides.

Le Canard a publié un article illustré sur la Colonne du Congrès. L'une d'entre elles montrait la plateforme à laquelle on accède en montant l'escalier intérieur. On y distinguait quelques-uns des barreaux de la cage qu'on y a installée, lors d'une récente réfection, afin d'empêcher des désespérés de choisir cet endroit (comme à la tour Eiffel) pour mettre fin à leurs jours. Je n'ai pu trouver de statistiques des suicides avant et après la mise en place des protections.

#### Mot d'enfant.

Des amis circulaient en tram rue Royale avec leur garçon de six ans. Arrivés à l'arrêt "Congrès", leur fils s'est dressé et s'est écrié : « Ici je connais, on est venu avec l'école. C'est la colonne du con grec !" (Rires dans tout le tram.)



## LA DAME DE CHEZ MAXIM

Prix:  
30€  
65€ (cocktail d'înatoire)

Continuing care est une association de soins palliatifs à domicile qui a pour objectif d'assurer au patient les conditions optimales pour une fin de vie paisible et digne.

L'équipe pluridisciplinaire (infirmières, médecin référent, psychologue, infirmière en soins de bien-être et bénévoles) oeuvre au soulagement des symptômes et tend au maintien de la meilleure qualité de vie possible.

**Ensemble, prenons soin de la vie jusqu'au bout!**

Le 20 novembre 2013, l'asbl Continuing Care vous convie à l'avant-première de "La Dame de chez Maxim" de Georges Feydeau. Probablement la pièce la plus drôle de Feydeau!

L'intégralité des bénéfices de la soirée serviront à la poursuite de nos activités (formations, achat de matériel médical, etc...)

Nous avons besoin de votre générosité! Faites-nous don de votre présence le 20 novembre pour partager ce moment convivial avec nous!

**Infos & réservations:** 02/743.45.90 [info@continuingcare.be](mailto:info@continuingcare.be),  
par virement au compte BE29 3101 2171 3464

Le Président de l'Association du quartier, Monsieur Trine, dont une proche collabore à cette œuvre attachante, attire notre attention sur cette façon de concilier bienfaisance et détente dans le beau théâtre du quartier. Avant-première du 2e spectacle de la saison au Théâtre royal du Parc, qui le présente du 21 novembre au 21 décembre et le dernier jour de l'An.



### La bocca degli artisti

*Cuisine italienne*

Rue de l'enseignement 104-106  
1000 Bruxelles (En face du cirque royal)  
Tel.: 0496 801 168 - [resto.be](http://resto.be)

### Peau neuve, figure connue.

Voici près d'un an que Renato s'est installé pile face au Cirque, dans un commerce resté un certain temps inoccupé. Toutefois ce n'est pas un inconnu chez nous : il y a quelques années, il exploitait La Scala, à l'angle des rues de la Tribune et de la Croix-de-Fer. Revenu chez nous il a radicalement rénové l'endroit : cadre design, jeux de couleurs audacieux, confort des sièges, nappage soigné. Un bel endroit à la place d'un trou noir.

### Pour tous budgets

On y trouve certes des pâtes que les Belges, contrairement aux Italiens, prennent souvent comme plat et non en entrée. Divers hors-d'œuvre et antipasti, viandes, poissons, etc. Mais aussi pour les employés un Quick Lunch vite fait à 12 € (3 ou 4 choix). Pour les moins pressés, de la gastronomie : Risotto noir aux Coquilles-Saint-Jacques, Thon rouge frais grillé ou encore Tagliatelles au foie gras et truffe noire. Bon appétit à tous.

### Larges heures d'ouverture

La **Bocca degli Artisti** (littéralement « la Bouche des Artistes »), 3è référence directe de notre coin au Cirque, après, dans l'ordre chronologique, le **Bier Circus** et **Quel Cirque** vous accueille du lundi au vendredi midi et soir, ainsi que le samedi en soirée. Cuisine ouverte jusqu'à 22H30.





## C'est son nom

Si pour l'enseigne, Brigitte et Didier n'ont pas fait preuve d'une imagination délirante. Par contre...

### ...pour les sandwiches...

C'est tout différent et l'inventivité est au pouvoir : outre les habituels, une douzaine de suggestions : biens connus CLUB et MARTINO. Plus original : depuis quelque temps, le filet de dinde fait un tabac, proposé avec salade et sauce au choix. Il y a aussi le B.L.T. : pain toasté, filet de dinde, tomates, bacon, salade, vinaigrette estragon. Le SCHUBERT où on reconnaît bien l'humour de Didier : truite fumée, vinaigrette de tomate, roquette ou cressonnette (la truite du chou vert !). Le À LA GRECQUE : chorizo, tomates séchées, roquette (Tiens Didier, tu vends du chorizo grec toi ?). Et le sandwich de la semaine, proposé à prix d'ami. Et bien d'autres, allez donc essayer !

## Karaoke au New Daric

La tradition n'est pas morte. Place de la Liberté, Serge et sa fille Eloïse continuent à vous proposer des soirées : **samedi 22 novembre**, vers 20 H. : Quiz musical. Dès 21 H. **KARAOKE**. Inscrp.: **02 218 06 43**



## Parcours d'artistes

Dès mi-novembre les œuvres dans des vitrines de commerces inoccupés changeront : nouveaux artistes. Certains aimeront d'autres non.

Ce sont des travaux de fin d'études d'élèves de l'Académie des Beaux-Arts. Place de la Liberté, rue de l'Enseignement, rue de la Croix-de-Fer. Un coup d'œil ? Plutôt le soir...



## Les Carnets de Claude W. : (suite) Souvenirs de guerre



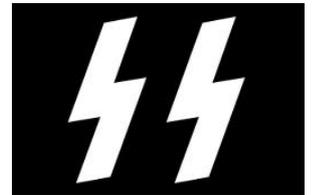
### Des S.S. en garnison dans le quartier



Occupé par les SS

Un jour du rude hiver 1941 - 42, je rentrais chez moi en compagnie de deux condisciples - qui étaient également, membres de la Résistance. Descendus du tram nous nous dirigeons vers la place des Barricades. A l'époque, le bel immeuble formant le coin supérieur de la rue Van Orley était occupé par des SS, leur drapeau noir flottait sur la façade. Ils nous ont interpellés sous un fallacieux prétexte et enfermés dans les caves. Vous imaginez facilement que nous n'en menions pas large.

Après une longue attente et un passage à tabac soigné, ils ont laissé rentrer chez eux mes deux compagnons mais m'ont retenu pour balayer la neige sur le trottoir. Une heure après, suite à diverses interventions, j'étais libre. Mais j'ai longtemps continué à faire un détour, jusqu'à la Libération.



« SSinistre » emblème

### Audacieuse commémoration

Autre anecdote dont j'ai été témoin. Le 11 novembre 1940, premier anniversaire de l'Armistice de 1918 à se dérouler sous l'occupation allemande, aucune célébration n'était prévue. Le Roi était en "résidence surveillée", les ministres à Londres. Un certain nombre de patriotes s'étaient réunis autour de la tombe du Soldat Inconnu. Vers 11 heures, ils ont entonné une vibrante Brabançonne. C'en était trop pour un officier supérieur allemand qui était là depuis un moment à observer (ou surveiller) ce qui se passait. Il a sorti son pistolet et a tiré plusieurs coups de feu, heureusement en l'air. Fin de la Brabançonne, fin de la manifestation patriotique. L'année suivante, je suis retourné voir : il n'y avait plus personne.



Bien visible en 4è le nom de Jules OESTER. Il y avait aussi des fleurs cette année.

### Ultimes victimes de l'occupant

Le jour de la Libération fut marqué par un événement dramatique qui a endeuillé le quartier. Le jeune Jules Oester, demeurant rue de l'Association face au n° 50, était en patrouille avec deux autres membres de la Résistance rue de la Régence. Tous trois ont été abattus par une arrière-garde allemande. Une plaque, apposée au mur du Musée d'Art Ancien, commémore cet incident : j'y dépose parfois des fleurs.

## La plus vaste de « nos » Ambassades : la FRANCE



Même si le quartier n'est pas, par excellence, celui des ambassades, on y compte près de dix endroits que l'on peut regrouper sous ce vocable. De grands pays et de plus petits : États-Unis, France, Grande-Bretagne, Espagne, Serbie, Suisse, République du Congo, Liechtenstein.

### Immunité diplomatique

Cette notion remonte à l'Antiquité, mais fut au cours des siècles appliquée de façon assez inégale : au XVIe, le roi François Ier fit rouer de coups un ambassadeur britannique. En Europe, le Parlement de Grande-Bretagne, le plus « progressiste » au niveau démocratique, l'institua officiellement en 1709. À l'heure actuelle les relations entre États en la matière sont régies par la convention de Vienne.



François Ier

Elle règle les privilèges et immunités diplomatiques et consulaires. Elle a été conclue en 1961, complétée en 1963 et est entrée en vigueur le 24 avril 1964. Elle garantit principalement l'immunité (interdiction de poursuites) du personnel et l'inviolabilité des locaux et de la correspondance (Bonjour satellites espions !). Le terme de « valise diplomatique » est connu de chacun, pour les autres échanges (ondes, net) la réalité est fort différente de ce que garantit la Convention. L'espionnage n'est quasi rien d'autre que son viol systématique et chacun sait qu'il se pratique à grande échelle. *On en parle ces temps-ci !*



Valise diplomatique

### C'est quoi une Ambassade ?

De manière générale, c'est tout bâtiment qui abrite la représentation d'un état avec lequel nous entretenons des relations diplomatiques. D'ordinaire ils sont au nombre de trois :

la **Chancellerie** (les services, le personnel, les bureaux)

la **Résidence** : le logement de fonction de l'Ambassadeur où il reçoit.

le **Consulat** : compétent, entre autres, pour les problèmes de passeports et de visas.

On peut parfois entendre le terme de Consulat général : dans ce cas, il est habituellement établi à Bruxelles et a des antennes installées dans d'autres villes du pays. On trouve également les termes « Représentation permanente (ou générale) » : le mot ambassade étant réservé aux bilatérales (entre la Belgique et un autre pays) ce terme désigne les missions accréditées auprès d'institutions internationales comme l'Union européenne, l'O.T.A.N, etc. Elles jouissent des mêmes privilèges qu'une ambassade et le chef de mission a rang d'ambassadeur. Ceci explique que Bruxelles détient probablement une sorte de record mondial en matière de densité de missions diplomatiques au km<sup>2</sup>.

### Record ici : France

Elle y a installé l'essentiel de sa représentation en Belgique : sa Résidence et son Consulat général boulevard du Régent, sa Chancellerie rue Ducale, le tout formant un vaste ensemble d'un seul tenant. Le Consulat était, il y a quelques années encore, place de Louvain ; la représentation permanente de la France auprès de l'U.E (mission avec rang d'ambassade) lui a succédé, de sorte qu'aujourd'hui c'est ici que se situe l'essentiel de la représentation française à Bruxelles.



## Joyaux de notre patrimoine architectural

Si l'immeuble abritant actuellement le Consulat général est un bâtiment fonctionnel sans intérêt particulier, il n'en va pas du tout de même des deux autres qui sont deux fleurons du patrimoine architectural du quartier. Honneur au plus ancien, la Résidence de France. De style néo-classique, construit en 1865 par l'architecte J. Culot, dix ans avant la rénovation du quartier. Il était alors connu sous le nom d'Hôtel de Lovenjoul et/ou de Spoelberch, (*Spoelberg, dans la graphie actuelle*) du nom de son propriétaire, Charles de Spoelberch de Lovenjoul (1836 - 1907). Bibliophile passionné, amoureux de littérature française, il légua à sa mort son hôtel particulier et sa richissime collection de 40.000 livres et manuscrits précieux à l'Institut de France. L'hôtel vient de faire l'objet d'une importante rénovation. L'intérieur de l'immeuble, visible sur le site de l'ambassade est somptueux.

## Chouchou : Chancellerie, rue Ducale



Ce choix est purement subjectif, mais il s'agit selon nous d'un des plus remarquables édifices du quartier, tant par son élégance que par son originalité. Immeuble construit en 1911 par l'architecte

Georges Chedanne. Il est de style *Art Nouveau français* (cas unique en Région Bruxelles-Capitale). Si ce courant architectural et esthétique est fort présent dans notre ville (inutile de rappeler le nom de Victor Horta), nous ne détenons pas, loin s'en faut, un monopole en la matière. La façade se situe dans un bel environnement : l'ancien ministère conçu par l'architecte Beyaert et l'ex hôtel des Postes, actuellement Parlement flamand (lieux déjà décrits dans de précédents Canards).

Cette façade s'orne de trois culs de lampe sous les fenêtres du premier étage, chacun étant un moyen-relief représentant deux personnages : sous



chacun des trois est écrit un des mots de la devise de la République française : Liberté, Egalité, Fraternité. Le portail d'entrée constitue aussi une petite merveille. L'immeuble voisin de style éclectique est également occupé par l'Ambassade : un projet prévoit son rehaussement de deux niveaux, ce qui, sur le plan esthétique nous semble discutable. Qui vivra verra.



*Liberté, groupe à gauche*

## La partie immergée de l'iceberg

On n'a pu vous décrire que ce qui est visible de la rue, mais l'îlot contient encore bien des trésors cachés comme la seconde façade, intérieure, de la Chancellerie ; certaines salles, tant de cet édifice que de la Résidence et aussi un assez vaste jardin intérieur conçu par Pechère. Ceci n'est pas une exclamation marseillaise tirée de Pagnol, mais le nom d'un des plus grands architectes-paysagistes du XXe : René Pechère (1908 - 2008). Un centenaire sur lequel nous reviendrons : on lui doit, chez nous, les jardins (actuellement dévastés) de l'ex Cité Administrative et ceux de l'actuel Mont-des-Arts.

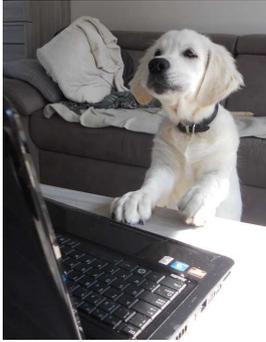
## Brève balade d'automne

Faites simplement le tour de l'îlot rue Ducale, rue de Louvain, boulevard du Régent et rue de la Loi, en majorité territoire français, en n'omettant pas d'observer les autres ambassades et immeubles remarquables des alentours. Mais après la promenade, pensez à visiter le

site l'Ambassade de France, illustré et documenté, où nous avons puisé nombre d'éléments de cet article : <http://www.ambafrance-be.org>



*Somptueux portail*



## JEUX du MOIS : un chien ça ch... wouah! wouah! Des jeux qui ont du Chien...



Une lectrice nous a suggéré des jeux sur les chats. C'est fait.  
Pas de jaloux, cette fois les chiens. À gauche le chien Juul.

### Jeu 1 : Anagrammes

Facile, en 5 lettres, mots courants  
(substantifs ou infinitifs) **CHIEN** +

+ E : - - - - -

+ L (2 mots) : - - - - -

+ R (2 mots) : - - - - -

**Cinq** réponses au total.

### Jeu 2 : Races de chiens

Six races : noms génériques. Con-  
nues, anciennes et en UN mot.

Lettres mélangées : chaque lettre  
sert une fois et une seule. Donc au-  
cun « chemin » à suivre ici.

O	B	H	B	N
O	O	H	S	N
R	R	D	D	N
R	R	P	U	S
R	K	G	I	L
U	K	M	T	L
A	K	C	E	E
A	A	L	E	E
A	Y	Y	E	E



### Jeu 3 : des MOTS ayant du chien : CHIEN +

Tous commençant par...

Deux substantifs (orthographe exacte) : **1** Mauvaise herbe

**2** Mot popularisé par le Général de Gaule.

Comme les humains : deux professions exercées par des chiens :  
un chien X ou un chien Y (aveugle ou cavalier ne sont pas des mé-  
tiers) **3** Chien ? et **4** Chien ?

**5** Substantif synonyme du nom de famille d'un illustre perchiste  
médaillé olympique français, sans article.

Veillez noter que dans nos dictionnaires, nous avons peu de mots  
commençant par ces 5 lettres.

### Jeu 4 : rendez-nous notre maître svp



« Maître » à prendre au sens le plus large qu'il s'agisse ou non  
d'un humain. Eventuellement le héros phare de la série.

### Jeu 5, dit créatif : une phrase à proposer



Proposez-nous une phrase, proverbe, ex-  
pression, citation contenant le mot CHIEN,  
éventuellement le nom d'une race de chien.  
Ici pas d'invention, quelque chose qui  
existe. Il est impératif d'indiquer la source,  
notamment

pour les citations. Priorité ici non au  
comique, mais à l'original et l'inatten-  
du. Nous espérons découvrir des  
phrases où on parle de chiens. Pas de  
limite de format mais s.v.p. pas trop  
long. Bonne recherche.



### Visitez notre site WEB :

Depuis sa création il a un énorme succès : 22.100 visites  
en 8 mois mais trop peu de nos lecteurs y laissent un  
commentaire. Aidez ainsi aussi le quartier à survivre.

<http://www.canarddesneiges.be>